

Prislista

Vänligen e-posta din beställning till: info@visarkiv.se. Det går också bra att ringa 08-5195 5488 på våra öppettider (mån-fre 12-16).

Glöm inte att uppge namn, telefonnummer samt leverans- och faktureringsadress!

Vi expedierar din beställning så snart vi kan, och skickar varorna mot faktura (att betalas inom 30 dagar).

Priserna är inkl. moms. **Postens avgifter tillkommer priset.**

Litteratur & fonogram (sorterat efter kategori)

Visor, folkmusik

A Method of Cataloguing Vocal Folk Music (Ling, Jan & Margareta Jersild)
A Description of the System Used at the Svenskt Visarkiv. 1965. (*Meddelande 21*)
Pris: 20 kr

Analytical song index for C.M. Bellmans poetry (Massengale, James)
1988. (*Meddelande 46*)
Pris: 20 kr

Anteckningar efter Bondespelmän från Gestrikland (Wistrand, A.J.)
Låtuppteckningar av A.J. Wistrand. 1987. (*Särtryck ur Smlen 1987*)
Pris: 20 kr

August von Hartmansdorff som balladsamlare (Jonsson, Bengt R.)
1960. (*Meddelande 12*)
Pris: 20 kr

Balladdans i Norden
Symposium i Stockholm 8-9 nov 2007. (*Meddelande 48*)
Pris: 50 kr

Balladen om riddar Olof och älvorna (Forslin, Alfchild)
En traditionsundersökning. With a summary in English. 1964. (*Meddelande 19*)
Pris: 20 kr

Ballader
Utgiven av Gidlunds förlag i samarbete med Svenskt visarkiv, 2000.
Pris: 80 kr

Bellman som folklig författare (Afzelius, Nils)
1970. (*Meddelande 28*)
Pris: 20 kr

Blå välling – sur sill. Vällingklockor och vällingklocksramsor. (Rehnberg, Mats)
Nordiska museet, Stockholm 1967. Säruppl. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 3*)
Pris: 65 kr

Brittiska ballader och visor i svensk tolkning (Asplund, Karl)
Med inledning och kommentar av Bengt R. Jonsson. Sthlm 1972.
Pris: 40 kr

Danmarks gamle Folkeviser 1853-1976 (Lorenzen, Jørgen)
B H Bronson, Danmarks gamle Folkeviser XI: Melodier. Old popular ballads of Denmark.
(1977-1978) 1978. (*Meddelande 39*)
Pris: 20 kr

Danmarks norske Folkeviser. (Bom, Kaj)
1973. (*Meddelande 32*)
Pris: 20 kr

Danske Folkeviser og Melodier. 1837. (Sneedorff-Birch, Fr)
Med efterskrift av E. Dal. 1976. (*Meddelande 36*)
Pris: 20 kr

Den danske rimkrønike og folkeviserne. (Toldberg, H.)
1958. (*Meddelande 7*)
Pris: 20 kr

Den levande balladen (Jansson, Sven-Bertil)
Medeltida ballad i svensk tradition. Prisma. 1999.
Pris: 100 kr

Det stora uppdraget (Boström, Mathias, Dan Lundberg & Märta Ramsten (red.))
Perspektiv på Folkmusikkommissionen i Sverige 1908-2008. Nordiska museets förlag.
Stockholm 2010. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 27*)
Pris: 150 kr

Draumkvedet (Alver, Brynjulf)
Folkeviser eller lærd kopidiktning. Universitetsforlaget 1971.
Pris: 40 kr

Einar Övergaards folkmusiksamling (Ramsten, Märta)
Utgiven och kommenterad av Märta Ramsten. 1982. 2:a uppl. 1999.
Pris: 240 kr

Emigrantviser (Schröder Amundsen, Svein & Reimund Kvideland)
Utvalde och kommenterte av Svein Schröder Amundsen och Reimund Kvideland. 1975.
(*Norsk folkeminnelags skrifter nr 115. Universitetsforlaget*)
Pris: 40 kr

Emigrantvisor (Lantz, Monica)
Urval och redigering av Monica Lantz. LTs förlag, Stockholm 1981.
Pris: 65 kr

En brokig samling (Ramsten, Märta, red).

En bok om samlingar och samlare. Svenskt visarkiv 50 år 1951-2001. 2001. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 15*)

Pris: 100 kr

Eric Nirsas låtbok. Klarinettspelmannen från Mattmar. (Roempke, Ville & Dan Lundberg)

Det här är en bok om en spelman och hans repertoar: klarinettspelmannen Eric Nilsson (1884-1973) från Mattmar i Jämtland.

Pris: 150 kr

Ett underligt djur i vår herres hage (Forslin, Alfhild & Gun)

1970. (*Meddelande 26*)

Pris: 20 kr

F L Æ Kunzens folkeviseharmoniseringar. 1816. (Dal, Erik & Niels Martin Jensen)

En facsimile med kommentar. 1977. (*Meddelande 37*)

Pris: 20 kr

Finländsk folklöre (Andersson, Otto)

Tidig kalevalaforskning – Finlandssvensk insamlingsverksamhet. 1967. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 4*)

Pris: 65 kr

Folkelige viser (Prøysen, Elin)

Et utvalg folkelig sangtradisjon fra Alf Prøysen. Norsk folkeminnelags skrifter nr 109. Universitetsforlaget. 1974.

Pris: 40 kr

Folkevisens lyriske indledninger (Vinten, Kaare)

1973. (*Meddelande 31*)

Pris: 20 kr

Folkevisesproget (Jørgensen, Aage)

1964. (*Meddelande 18*)

Pris: 20 kr

Folkelig koralsång (Jersild, Margareta & Ingrid Åkesson)

En musiketnologisk undersökning av bakgrunden, bruket och musiken. 2000. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 14*)

Pris: 120 kr

Folkliga svenska koralmelodier från Gammalsvenskby och Estland (Andersson, Olof)

Samlade av Olof Andersson. Med inledning av Tobias Norlind. Förord Dan Lundberg. 2003 (Nytryck av uppl. 1945.).

Pris: 200 kr

Folkmusik i Leksand, Djura och Siljansnäs. Uppteckningar av Karl Sporr 1916-47.

(Ramsten, Märta)

Inledning och kommentarer av Märta Ramsten. Utgiven av Leksands kulturförvaltning i samarbete med Svenskt visarkiv. 1999.

Pris: 240 kr

Folkmusik i Sverige (Lundberg, Dan & Gunnar Ternhag)

2005. (2:a rev. uppl.) (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 22*)

Pris: 180 kr

Freds-sångboken (Gibsborg, Råland)

(Urval, redigering och formgivning: Gibsborg, Råland). Sveriges Utbildningsradio AB. 1982.

Pris: 20 kr

Fridas visor och folkets visor (Haettner Olafsson, Eva)

Ak. avh. 1985. (*Svenskt visarkivs handlingar 3*)

Pris: 80 kr

Gamla psalmmelodier

En bok om folkliga koraler, insamling och forskning. Summaries in English. Sisaldab eestikeelsed kokkuvõted. 2004. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 19*)

Pris: 200 kr

Greta Dahlström som fältforskare i Svenskfinland (Forslin, Alfhild)

1968. (*Meddelande 24*)

Pris: 20 kr

Gustav Schedins visa från Dalupproret 1743 (Hansson, S.G.)

1956. (*Meddelande 4*)

Pris: 20 kr

Hartsa med brylcreme (Ramsten, Märta)

Om tradition och folklorism i 50-talets folkmusik. 1982. (*Meddelande 45*)

Pris: 20 kr

Historical Sources and Source Criticism (Ziegler, Susanne, ed.)

2010. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 29/Publications issued by Svenskt visarkiv 29*)

Pris: 180 kr

Historiska ballader i dansk tradition (Hildeman, Karl-Ivar)

Särupplaga av Danmarks gamle folkeviser X:5. Universitets-jubilæets Danske Samfund. København. 1958.

Pris: 20 kr

Hurven (Ramsten, Märta)

En polska och dess miljö. 1976. (*Särtryck ur Sumlen 1976*)

Pris: 20 kr

Häxknägg och pärlband (Gunnarsson, Ulrika)

En folklig sångskola. Bok + CD. 2009.

Pris: 200 kr

Inte bara visor

Studier kring folklig diktning och musik tillägnade Bengt R. Jonsson den 19 mars 1990.

Stockholm 1990. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 11*)

Pris: 120 kr

Intet – Musiker Medier Mystiker (Hammarlund, Anders)

2010. Carlsson Bokförlag. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 28*)

Pris: 200 kr

Julens visor (Brodin, Knut)

2010 (Nytryck av uppl. 1936). Inledning av Ingrid Åkesson. Bok + cd.

Pris: 200 kr

Julius Strandbergs skillingsviseproduktion 1861-1903 (Piø, Iørn)

1974. (*Meddelande 34*)

Pris: 20 kr

K.P. Leffler – i folkmusikbevarandets tjänst (Jersild, Margareta)

Stockholm 1994. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 13*)

Pris: 200 kr

K.P. Lefflers folkmusiksamling del I (Jersild, Margareta)

Med inledning och kommentar av Margareta Jersild. Härnösand 1987. (Inb.). Utgivna av Läns museet Västernorrland (Läns museet-Murberget) i samarbete med Svenskt visarkiv.

Pris: 200 kr

K.P. Lefflers folkmusiksamling del II (Johansson, Gösta)

Faksimil med tolkning och spelförslag av Gösta Johansson. Härnösand 1991.

Pris: 200 kr

Kom följ med mej på sjöen ut (Jonsson, Bengt R.)

Till den svenska sjömansvisans historia. 1977. (*Meddelande 38*)

Pris: 20 kr

Kung Orre skulle till gästabud fara (Dencker, N.)

Avec un résumé en français. 1958. (*Meddelande 8*)

Pris: 20 kr

Kunskapens kvarter

Husen runt Observatorielunden. Stockholms Stadsbibliotek. Stockholm 2000.

Pris: 20 kr

Känsliga bitar (Strand, Karin)

Text- och kontextstudier i sentimental populärsång. Ord & visor förlag. 2003.

Pris: 150 kr

La folia (Jersild, Margareta & Märta Ramsten)

En europeisk melodi i svenska musikmiljöer. Bo Ejeby förlag. Göteborg 2008.

Pris: 250 kr

Linköping-håndskriftet og "Ridderen i hjorteheim" (Lindegård Hjorth, Poul)

1976. (*Meddelande 35*)

Pris: 20 kr

Med gårdagens dörr på glänt (Broman Åkesson, Johanna)

Ramels stilistiska bredd och personliga stil med melodiepokens kulturhistoriska kontext som bakgrund. 2009. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 25*)

Pris: 200 kr

Med rösten som instrument. Perspektiv på nutida svensk vokal folkmusik (Åkesson, Ingrid)

Ak. avh. 2007. (*Svenskt visarkivs handlingar 5*)

Pris: 125 kr

Melodistof til Danske Viser 1530-1630 (Schiørring, Nils)

1979 (1939). (*Meddelande 40*)

Pris: 20 kr

Music Media Multiculture/Musik Media Mångkultur. Changing Musicscapes.

(Lundberg, Dan, Krister Malm & Owe Ronström)

2003. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 18/Publications issued by Svenskt visarkiv 18*)

Pris: (in English without CD), 200 kr, (på svenska, inkl CD), 250 kr

Musiketnologi. En introduktion. (Lundberg, Dan & Gunnar Ternhag)

2002. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 16*)

Slutsåld

Musikinstrument berättar – Instrumentforskning idag. (Bohman, Stefan, Dan

Lundberg & Gunnar Ternhag, red.)

Gidlunds förlag. 2007.

Pris: 180 kr

Människan bortom lustprincipen – Mähriska öden (Hammarlund, Anders)

2006. Carlsson Bokförlag.

Pris: 150 kr

Noterat

Populärvetenskaplig skriftserie. Noterat 1-19. 1995-2011.

Pris: 65 kr per nummer

Några gamla kärleksvisor (Jonsson, Bengt R.)

1976. (*Särtryck ur Sumlen 1976*)

Pris: 20 kr

Några värmländska folkmusikuppteckningar från förra seklet (Ramsten, Märta)
1981. (*Särtryck ur Sumlen 1981*)
Pris: 20 kr

Ol' Jansas låtbok – stamplåtar, visor och andliga sånger för härjedalspipa (Grut, Emma)
Uppteckningar, urval och kommentarer av Emma Grut. Svenkt visarkiv. Stockholm. 2005.
Pris: 125 kr

Om naturmytiska ballader
1983. (*Särtryck ur Sumlen 1983*)
Pris: 20 kr

Om strofformer och rim i den nordiska balladtraditionen (Jonsson, Bengt R.)
1977. (*Meddelande 29*)
Pris: 20 kr

Om visor och låtar
Studier tillägnade Sven Salén. 7 november 1960. Svenskt visarkiv. Stockholm. 1960.
Pris: 30 kr

Overnaturlige væsner i nordisk balladetradition I (Piø, Iørn)
1969. (*Meddelande 25*)
Pris: 20 kr

Perspektiver i studiet af Danske Viser fra Adelsvisebøger og Flyveblade 1530-1630
(Piø, Iørn)
1979. (*Meddelande 41*)
Pris: 20 kr

Politiska visor från Sveriges senmedeltid (Hildeman, Karl-Ivar)
Hugo Gebers förlag. Stockholm 1950.
Pris: 40 kr

Polskan i Norden (Nyberg, Aksdal, Koudal, Nielsen, Koironen)
Svea fonogram 1989.
Pris: 20 kr

Räven raskar (Danielson, Eva & Märta Ramsten)
En bok om våra sånglekar. 1998.
Pris: 170 kr

Samlade visor (Ternhag, Gunnar, red.). Perspektiv på handskrivna visböcker.
Kungl. Gustav Adolfs Akademien. Uppsala 2009.
Pris: 200 kr

Sjömansvisor (Lantz, Monica)
Urval och redigering av Monica Lantz. LTs förlag, Stockholm 1980.
Pris: 65 kr

Skillingtryck (Jersild, Margareta)

Studier i svensk folklig vissång före 1800. Ak. avh. With a summary in English. 1975.
(*Svenskt visarkivs handlingar 2*)

Pris: 85 kr

Skillingtryck i Linköping (Ranius, Allan)

Förteckning över tryck 1671-1918. Linköping 1994.

Pris: hft 30 kr

Skämtvisor från fem sekel (Danielson, Eva & Märta Ramsten)

50 folkliga skämtvisor med inledning och kommentar av Eva Danielson och Märta Ramsten. Svenskt visarkiv : Svea fonogram. Stockholm. 1989.

Pris: (utan kassett/CD) 55 kr, (med kassett/CD) 90 kr

Smärre bidrag till folkviseforskningen I-III (Mogen Jensen, E. Dal, L. Vargyas)

1963. (*Meddelande 17*)

Pris: 20 kr

Spela in! Hur man samlar och bevarar röster och ljud (Ramsten, Märta och Gunnar Ternhag) Andra, omarbetade upplagan.

Sveriges Hembygdsförbund & Språk – och folkminnesinstitutet, Falun 1997.

Pris: 40 kr

Studia ethnomusicologica eurasiatica I (Emsheimer, Ernst)

Musikhistoriska Museet. Stockholm. 1964.

Pris: 40 kr

Studia ethnomusicologica eurasiatica II (Emsheimer, Ernst)

Kungl. Musikaliska Akademien. Stockholm. 1991.

Pris: 60 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: II

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: IV

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: V

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: VI

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: VII

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: VIII

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: IX

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: X (MMs skrift nr 24)

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: XI

Pris: 100 kr

Studia Instrumentorum Musicae Popularis: XV

Pris: 180 kr

Studier i folkets visor (Olrog, Ulf Peder)

Utgivna och kommenterade av Mathias Boström, Märta Ramsten och Karin Strand.

Svenskt visarkiv i samarbete med Samfundet för visforskning. 2011. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 31*)

Pris: 200 kr

Sumlen

Årsbok för vis- och folkmusikforskning. 1976-89.

Pris: 75 kr per årgång

Sumlen

Årsbok för vis- och folkmusikforskning. 1990-95 (dubbelårg.).

Pris: 100 kr per dubbelårgång

Svensk balladtradition I (Jonsson, Bengt R.)

Balladkällor och balladtyper. Ak. avh. With a summary in English. 1967. (*Svenskt visarkivs handlingar 1*)

Pris: 150 kr

Svensk världslig visa 1600-1730 (Olsson, Bernt)

Ett register över visor i visböcker och avskriftsvolymer. 1978. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 6*)

Pris: 55 kr

Svenska Låtar: alla 24 delar

Pris: 3000 kr

Svenska Låtar: Bohuslän och Halland

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Dalarna I

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Dalarna II

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Dalarna III

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Dalarna IV

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Dalsland

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Hälsingland och Gästrikland I

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Hälsingland och Gästrikland II

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Jämtland och Härjedalen I

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Jämtland och Härjedalen II

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Medelpad

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Närke

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Skåne I

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Skåne II

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Skåne III

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Skåne IV

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Småland, Öland och Blekinge

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Södermanland

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Uppland

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Värmland

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Västergötland

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Västmanland

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Östergötland I

Pris: 140 kr

Svenska Låtar: Östergötland II

Pris: 140 kr

Svenska vallvisor och hornlåtar (Dybeck, Richard)

Med efterskrift av Märta Ramsten. Falun 1974.

Pris: 40 kr

Sveriges Medeltida Ballader. Band 1 Naturmytiska visor (Nr 1-3).

Pris: 200 kr

Sveriges Medeltida Ballader. Band 2 Legendvisor (Nr 37-54), Historiska visor (Nr 55-65).

Pris: 200 kr

Sveriges Medeltida Ballader. Band 3 Riddarvisor I (Nr 66-130).

Pris: 200 kr

Sveriges Medeltida Ballader. Band 4:1 Riddarvisor II (Nr 131-169).

Pris: 200 kr

Sveriges Medeltida Ballader. Band 4:2 Riddarvisor II (Nr 170-196).

Pris: 200 kr

Sveriges Medeltida Ballader. Band 5:1 Kämpvisor (Nr 197-219). Skämtvisor I (Nr 220-233).

Pris: 200 kr

Sveriges Medeltida Ballader. Band 5:2 Skämtvisor II (Nr 234-263).

Pris: 200 kr

Sveriges Medeltida Ballader. Hela verket (7 band).

Pris: 1200 kr

Sveriges Radio, Matts Arnberg och folkmusiken: ett stycke folkmusikhistoria i modern tid. (Ramsten, Märta.)

1979. (Meddelande 43)

Pris: 20 kr

Så sjöng barnen förr (Netterstad, Märta)

Textmaterialet i de svenska skolsångböckerna 1842-1972. Summary: School songs in the past. Stockholm 1982. Bokhandelsupplaga: Rabén & Sjögren. (Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 8)

Pris: 80 kr

Sång- och Visbok (Svanfeldt, Nils G.)

Faksimilutgåva med efterskrift av Mathias Boström. Samfundet för visforskning & Svenskt visarkiv. 2004.

Pris: 150 kr

Säg har du skådat kåkens dystra myrar (Ternhag, Gunnar)

Några anteckningar om fängelseintagnas vistraditioner.

Pris: 10 kr

Sörmländska visor I

Södermanlands Museum småskrifter 6, ill. 1983. häftad, 44 sidor

Pris: 40 kr

Sörmländska visor II

Södermanlands Museum småskrifter 12, ill. 1986. häftad, 40 sidor

Pris: 40 kr

Sörmländska visor III

Södermanlands Museum småskrifter 14, ill. 1989. häftad, 40 sidor

Pris: 40 kr

Sörmländska visor I-III

Pris: 100 kr

The Birth of the Ballad (Colbert, David)

The Scandinavian Medieval Genre. Stockholm 1989. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 10*)

Pris: 100 kr

The musician in focus – Individual perspectives in Nordic ethnomusicology

(Lundberg, Dan & Gunnar Ternhag)

Kungl. Musikaliska akademien. 2000.

Pris: 125 kr

The Polish Dance in Scandinavia and Poland. Ethnomusicological Studies. (Ramsten, Märta, red.)

2003. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 17/Publications issued by Svenskt visarkiv 17*)

Pris: 200 kr

The Stockholm Ballad Conference 1991

1991. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 12/Publications issued by Svenskt visarkiv 12*)

Pris: 100 kr

The Types of the Scandinavian Medieval Ballad, a descriptive catalogue (Jonsson, Bengt R., Svale Solheim & Eva Danielson)

Oslo 1978. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 5*)

Pris: hft 80 kr

Tillbaka till balladen (Hildeman, Karl-Ivar)

Uppsatser och essäer. Stockholm 1985. Bokhandelsupplaga: Dalaförlaget, Malung.

(*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 9*)

Pris: 100 kr

Tradisjonell sang som levende prosess (Halskov Hansen, Lene, Astrid Nora Ressem & Ingrid Åkesson, red.)

Nordiske studier i stabilitet og forandring, gjentakelse og variasjon. With summaries in English. Oslo, Novus forlag. 2009. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 26*)

Beställ direkt från Novus forlag

Tre finlandssvenska vissångerskor (Andersson, Otto)

1965. (*Meddelande 20*)

Pris: 20 kr

Tre polskesamlingar från början av 1800-talet (Jersild, Margareta)

1976. (*Särtryck ur Sumlen 1976*)

Pris: 20 kr

Tyske, franske og engelske oversættelser af Færokvæder (Dal, Erik)

With a summary in English. 1970. (*Meddelande 30*) 1971

Pris: 20 kr

Uppreppningsstrofen i levande balladtradition (Andersson, Otto)

1968. (*Meddelande 23*)

Pris: 20 kr

"Vad säger svenska folket när dom får en sup? -Jo, jag tackar". (Mattsson, Christina)

1974. (*Meddelande 33*)

Pris: 20 kr

Visa i Varend

Föredrag från Nordiskt Vissymposium i Växjö 1993. Växjö 1997.

Pris: 20 kr

Visor från skånska landsbygden (Boström, Mathias & Märta Ramsten)

Utgivna och kommenterade av Mathias Boström & Märta Ramsten. 2010.

Pris: 200 kr

Visor och melodier samlade av Vilhelm Carlheim-Gyllenskiöld (Jansson, Sven-Bertil)

Faksimiltryck med inledning av Sven-Bertil Jansson. Falun 1997.

Pris: 100 kr

"Visor till nöjets estrader". Den populära svenska visan. (Brolinson, Per-Erik & Larsen, Holger)

Gidlunds förlag & Svenskt visarkiv. 2004.

Pris: 200 kr

Visorna från Nötö (Olrog, Ulf Peder)

Synpunkter kring ett inspelningsprojekt. With a summary in English. 1965.

(*Meddelande 22*)

Pris: 20 kr

Våra visor (Visans vänner)

1948.

Pris: 20 kr

Weltliches und geistliches Lied des Barock (Lohmeier, Dieter)

Herausgegeben von Dieter Lohmeier. Studien zur Liedkultur in Deutschland und Skandinavien. Editions Rodopi N V., Amsterdam 1979. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 7*)

Pris: 65 kr

Ydrekungen (Wretö, Tore)

En bok om Leonhard Fredrik Rääf. Gidlunds förlag. Hedemora. 1990.

Pris: 80 kr

Yoik. Aspects of Performing, Collecting, Interpreting. (Lundberg, Dan & Gunnar

Ternhag, red.)

2011.

Pris: 80 kr

Jazz

A Discography of Bebo Valdés (Lundahl, Mats)

2008. (*Publ. från Jazzavd. 21*)

Pris: 60 kr

Bas: Thore Jederby – En biografi (Nyquist, Bengt)

Carlssons Bokförlag 1995.

Pris: 100 kr

Den gyllene cirkeln (Bergner, Roger, red.)

2002. (*Publ. från Jazzavd. 16*)

Pris: 250 kr

Guldår & krisår : svensk jazz under 1950- och 60-talen (Bruér, Jan)

2007. (*Publ. från Jazzavd. 19*)

Pris: 250 kr

Gösta Törner ... (Westin, Bo)

1993. (*Publ. från Jazzavd. 10*)

Pris: hft 50 kr

Inte riktigt lika viktigt? Om kvinnliga musiker och glömd musik (Selander, Marie)

2012. (*Publ. från Jazzavd. 23*)

Pris: 180 kr

Jazz amour affair – En bok om Lars Gullin. (Knox, Keith)
Redigerad och bearbetad av Gunnar Lindqvist.
Pris: 175 kr

Jazz på Cupol. (Englund, Björn)
1982. (*Publ. från Jazzavd. 2*)
Pris: 20 kr

Jazzens väg inom svenskt musikliv. (Arvidsson, Alf)
2011. (*Publ. från Jazzavd. 22*)
Pris: 190 kr

Kampen om jazzen (Nylöf, Göran)
Svenskt visarkiv 2006.
Pris: 160 kr

Med gårdagens dörr på glänt (Broman Åkesson, Johanna)
Ramels stilistiska bredd och personliga stil med melodiepokens kulturhistoriska kontext som bakgrund. 2009. (*Skrifter utgivna av Svenskt visarkiv 25*)
Pris: 200 kr

Metronome 1949-1956. (Englund, Björn)
1992. (*Publ. från Jazzavd. 8*)
Pris: 85 kr

Musikerförbundet och jazzen ... (Westin, Martin)
1998. (*Publ. från Jazzavd. 12*)
Pris: 45 kr

Nordisk jazzforskning. (Kjellberg, Erik, red.)
Rapport från första konferensen 14-16/2 1980 i Stockholm. 1981. (*Publ. från Jazzavd. 1*)
Pris: 20 kr

Nordisk jazzforskning.
Rapport från konferensen i Stockholm 15-16/11 1991. 1993. (*Publ. från Jazzavd. 9*)
Pris: 50 kr

Precis i tiden. En jazzmusiker minns (Carlsson, Rune)
2009. (*Publ. från Jazzavd. 20*)
Pris: 200 kr

Stig Holm ... (Westin, Bo)
1989. (*Publ. från Jazzavd. 6*)
Pris: 45 kr

Svart och vitt. (Lyttekens, Bertil)
1998. (*Publ. från Jazzavd. 13*)
Pris: 155 kr

Svensk jazzforskning.

Rapport från konferensen i Stockholm om lokal jazzforskning, 31/3-1/4 1995. (*Publ. från Jazzavd. 11*)

Pris: 50 kr

Svensk jazzhistoria. (Kjellberg, Erik)

1985. (*Publ. från Jazzavd. 4*)

(*Slutsåld, men finns i onlineversion*)

Svenska jazzarr. 1923-1960. (Englund, Björn)

2000. (*Publ. från Jazzavd. 14*)

Pris: 30 kr

Uppsalas biografer (Leidstedt, Anders)

Sthig Jonassons förlag 1997.

Pris: 60 kr

"Vart går jazzen – framåt eller bakåt?" (Kjellberg, Erik)

1982. (*Meddelande 44*)

Pris: 20 kr

When the Saints. Essäer om Stockholms skolbandsjazz.

2000. (*Publ. från Jazzavd. 15*)

Pris: 170 kr

Fonogram**Skivserien Musica Sveciae från Caprice Records**

Pris: 150 kr (enkel-CD).

Pris: 300 kr (dubbel- eller trippel-CD)

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 1-2: Den medeltida balladen

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 1-2*

Pris: 300 kr (2 CD)

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 3: Varjehanda folkmusik

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 3*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 4: Äventyr i jazz och folkmusik

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 4*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 5: Låtar från Orsa och Älvdalen

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 5*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 6: Vaggvisor & ramsor

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 6*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 7: Munspel & handklaver

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 7*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 8: Lockrop & vallåtar

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 8*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 9-10: Lena, Ulrika & Svea

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 9-10*

Pris: 300 kr (2 CD)

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 11: Spelmän från fem landskap

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 11*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 12: Sjungande Tornedalen

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 12*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 13: Prillarhorn & knaverharpa

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 13*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 14: Vall- trall- & Lapp-Nils låtar

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 14*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 15: Sjömansvisor & rallarvisor

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 15*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 16-17: Låtar från Rättvik, Boda & Bingsjö

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 16-17*

Pris: 300 kr (2 CD)

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 18: Låtar från Dala-Floda, Enviken & Ore

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 18*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 19: Blod, lik & tårar

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 19*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 20: Visor & låtar från Bohuslän

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 20*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 21-23: Jojk – en presentation av samisk folkmusik

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 21-23*

Slutsåld

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 24: Koraler och bröllopsmusik från Runö

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 24*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 25: Folkmusik i förvandling

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 25*

Pris: 150 kr

Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 26-28: Äldre svenska spelmän

Caprice Records. *Musica Sveciae – Folk Music in Sweden 26-28*

Pris: 300 kr (3 CD)

Skivserien Svensk Jazzhistoria från Caprice Records

Pris (Vol. 1 – Vol. 8): 240 kr (två eller fler CD)

Pris (Vol. 9): 360 kr (fyra CD)

Pris (Vol. 10): 420 kr (fyra CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 1: Varning för jazz (1899-1930)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 1*

Pris: 240 kr (2 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 2: Hot-epoken (1931-1936)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 2*

Pris: 240 kr (2 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 3: Rytmen och swing (1937-1939)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 3*

Pris: 240 kr (2 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 4: Beredskapsswing (1940-1942)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 4*

Pris: 240 kr (2 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 5: Jazzen anfaller (1943-1947)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 5*

Pris: 240 kr (2 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 6: Cream of the crop (1947-1951)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 6*

Pris: 240 kr (3 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 7: The golden years (1952-1955)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 7*

Pris: 240 kr (3 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 8: Topsy theme (1956-1959)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 8*

Pris: 240 kr (3 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 9: Brand new (1960-1964)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 9*

Pris: 360 kr (4 CD)

Svensk Jazzhistoria, vol. 10: Watch out! (1965-1969)

Caprice Records. *Svensk Jazzhistoria, vol. 10*

Pris: 420 kr (4 CD)

Svea fonogram: Folkmusik på kassett/CD

Sedan 1988 samarbetar Svenskt visarkiv med avdelningen för audiovisuella medier (tidigare Statens ljud- och bildarkiv) på Kungliga biblioteket och Statens musikverk med utgivning av dokumentära inspelningar på Svea fonogram.

Axel Sjölander – *Spelman i Grönadal.*

SVMC 6. Kassett med illustrerad bok. *Svea fonogram: Folkmusik på kassett/CD.*

Pris: 90 kr

Nyckelharpan nu och då.

SVCD 5. CD och illustrerad bok. *Svea fonogram: Folkmusik på CD.*

Pris: 150 kr

Skämtvisor från fem sekel.

SVMC 3. 60-minuterskassett + visbok. Inledning på svenska och engelska. *Svea fonogram: Folkmusik på kassett/CD.*

Pris: 90 kr

Rariteter från SR Records

Inspelningar från Sveriges Radio på LP.

REA *Pris: 20 kr per LP.*

Olof Tillman.

*RELP 1404. Rariteter från SR Records. Inspelningar från Sveriges Radio på LP.
Pris: 20 kr*

Låtar från Älvdalen.

*RELP 1407. Rariteter från SR Records. Inspelningar från Sveriges Radio på LP.
Pris: 20 kr*

Visor från Gotland.

*RELP 1408. Rariteter från SR Records. Inspelningar från Sveriges Radio på LP.
Pris: 20 kr*

Visor från Södra Lappland.

*SRLP 1416. Rariteter från SR Records. Inspelningar från Sveriges Radio på LP.
Pris: 20 kr*

Övrigt**Allt vad jorden bär – Kärlekssånger från Enviken**

Eva Åström Rune och Mattias Pérez. 2006 Enviken Records
Pris: 150 kr

Byströms bästa snapsvisor

2006 Ansjovis Fonogram
Pris: 150 kr

Dansar Edvard Jonsson, Malung

CD:n ingår i serien Sångarporträtt/Spelmansporträtt med traditionsinspelningar från Svenskt visarkiv. 2009 Svenskt visarkiv/Sjelvar Records
Pris: 150 kr

From Sweden to America – Amerikavisor / Swedish Emigrant Songs

Inspelningar med emigrantvisor och immigrantvisor utgivna i samarbete med Caprice Records
Pris: 150 kr

Häxgägg och pärlband – En folklig sångskola

Gunnarsson, Ulrika
Exempelskivan till boken. (Endast CD)
Pris: 50 kr

Krack – folkmusik från Gotland

2004 Sandkvie Records
Pris: 150 kr

Kurash Sultan – Ärkäk su

2011 Caprice Records
Pris: 190 kr

Luntilua. *Matts Arnbergs fältinspelningar av visor på Gotland 1956.*
2008 Svenskt visarkiv/Sjelvar Records
Pris: 150 kr

Martin Martinsson, Orust

CD:n ingår i serien Sångarporträtt/Spelmansporträtt med traditionsinspelningar från Svenskt visarkiv. 2006 Svenskt visarkiv/Svea Fonogram
Pris: 150 kr

Möten med mikrofon – Märta Ramsten som folkmusikinsamlare

Svenskt visarkiv/Tongång
Pris: 150 kr

Samiska röster – Karl Tiréns fonografinspelningar 1913-1915

2003 Musikmuseet/Svea Fonogram
Pris: 150 kr

Visans Gyllene Tid *en utgåva med sällsynta inspelningar av svenska visartister!*

Utgiven av Samfundet för visforskning i samarbete med Sveriges Radio och Four Leaf Clover Records
Pris: 250 kr (2 CD)