

Folkmusikkommissionen 100 år!

Jubileumssymposium 25-26 augusti 2008



Folkmusikkommissionens förste sekreterare Nils Andersson upptecknar låtar efter Gössa Anders Andersson

Program

Måndag 25 augusti

Ordförande: Dan Lundberg

13.00 Nordiska museets styresman Christina Mattsson: Inlednings- och välkomstanförande

13.25 Prof. Birgitta Svensson: Forskning och insamling av folkets minnen i folkmusikkommissionens tid

13.50 Arkivarie Mathias Boström: Allianser och nätverk – Folkmusikkommissionen i praktiken

14.15 Mina Svenska Låtar: Leif Ottosson, accordeon & David Eriksson, nyckelharpa

14.30 Paus

Ordförande: Mathias Boström

14.45 Fil. dr Fredrik Skott: Folkets minnen – andra samtida insamlingsprojekt

15.10 Bibliotekschef Veslemøy Heintz: Folkmusikkommissionen i pressen 1908–1922

15.35 Prof. Jan Ling: Vittnesmål – från sin tid i Olof Anderssons närhet

16.00 Mina Svenska Låtar: Olof Misgeld, fiol

16.15 Paus

Ordförande: Mathias Boström

16.30 Doc. Märta Ramsten: "Det övriga Sverige tycks vara ett annex till Skåne!" Samtida insamlares förhållande till Folkmusikkommissionen

17.00 Musiker/författare Ville Roempke: I spåren av Nils Andersson – erfarenheter från Jämtlandsspelmän.

19.00 Jubileumsmiddag på Nordiska museet

Svenskt visarkiv
Centrum för folkmusik- och jazzforskning
STATENS MUSIKSAMLINGAR





Folkmusikkommissionen 100 år!

Jubileumssymposium 25-26 augusti 2008

Program

Tisdag 26 augusti

Ordförande: Märta Ramsten

10.00 Prof. Gunnar Ternhag: Spelmanstävlingarna – två perspektiv

10.25 Fil dr. Niklas Nyqvist: Folkmusikkommissionen som inspirationskälla i Svenskfinland

10.50 Prof. Vesa Kurkela: Alla låtar skall gå i moll – finskheten och sorgliga folkvisor

11.15 Prof. Dan Lundberg: "Folkmusik" – en definitionsfråga

11.40 Mina Svenska Låtar: Ulrika Gunnarsson, sång

12.00 Lunch

Ordförande: Gunnar Ternhag

13.00 Försteamanuensis Björn Aksdal: Fra underjordisk musikk til nasjonale korpusverk. Folkemusikknedtegnelser i Norge gjennom 300 år

13.25 Prof. Owe Ronström: Hur förändrar Folkmusikkommissionen folkmusiken?

13.50 Doktorand Magnus Gustafsson: Folkmusikkommissionen och variantproblematiken

14.15 Doktorand/sångerska Susanne Rosenberg: "Huru allt smälte samman till en helt gripande verkan" – ett utövandeperspektiv på folksången i Svenska låtar

14.40 Mina Svenska Låtar: Jonas Hjalmarsson, fiol

15.00 Paus

Ordförande: Dan Lundberg

15.15 Museiintendent Hans Riben: Om intresset för och användning av Folkmusikkommissionens material genom åren på Musikmuseet

15.40 Fil dr. Mattias Lundberg: Folkmusikkommissionens material i konstmusiken

16.05 Prof. Sven Ahlbäck: Svenska Låtar idag som musikalisk källa

16.30 Mina Svenska Låtar: Bridget Marsden, fiol & Sandra Marteleur, fiol

16.45 Avslutning



Symposiet arrangeras av Svenskt visarkiv och Nordiska museet i samarbete med Institutionen för folkmusik vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm och med ekonomiskt stöd från Sven och Dagmar Saléns stiftelse.

